

Przegląd książek

– wg miesięcznika Biblioteka w szkole

pod redakcją BERNADETA LISTWOŃ



O zapożyczeniach w języku polskim

Wihajster, czyli przewodnik po słowach pożyczonych

Michał Rusinek

Ilustracje: Joanna Rusinek
Wydawnictwo Znak

W języku polskim używamy wielu wyrazów, które mają obce korzenie. Często nie zdajemy sobie z tego sprawy. Niektóre słowa, zanim do nas trafiły, wędrowały najpierw po kilku innych językach. Zapożyczenia podzielono tematycznie. Najwięcej z nich jest w nazwach związanych z kuchnią, jedzeniem i różnymi domowymi pomieszczeniami. Na końcu wybrane przykłady dotyczące słów, które z kolei zostały zapożyczone z polskiego przez inne języki.



Literacka uczta

Kociółek opowieści

Tekst i ilustracje:
wielu autorów

Wydawnictwo
HarperCollins

Siedem różnych form literackich, siedmiu pisarzy i siedmiu ilustratorów. Artystyczny miszmasz na wysokim poziomie, dzięki któremu dzieci poznają różnice pomiędzy gatunkami. Są tutaj: kryminał, baśń, reportaż, epos, fantasy, bajka i opowiadanie. Różnorodna tematyka, wciągające teksty, różne szkoły ilustracji. Teksty znanych i lubianych polskich autorów, a na każdej stronie piękne obrazy rodzimych ilustratorów. W *Kociółku opowieści* gotują się smaczne kaski. Tak niewiele potrzeba, by po nie sięgnąć i skosztować. A doznania literackie? – pyszne!



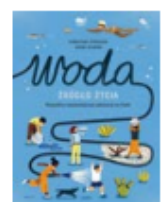
Odkrywanie tajemnic Ziemi

Czy Ziemia jest żwawym kosmitą? I inne sekrety naszej planety

Radosław Żbikowski

Ilustracje: Tomasz Samojlik
Wydawnictwo Multico

Dla ciekawskich, którzy pragną ciągle odkrywać nieznaną obszar. Ponad 40 pytań i odpowiedzi dotyczących naszego globu: klimat, ukształtowanie powierzchni, akweny, skały, bogactwa naturalne itp. Czy kontynenty potrafią wędrować, jak powstają pioruny, ile waży niebo? Nie ma głupich pytań – każde z nich jest ważne. Autor ma dar jasnego tłumaczenia zjawisk i rzeczy na pozór skomplikowanych. Ważnym elementem całości są ilustracje Tomasza Samojlika, który w wielu przypadkach podszedł do tematu z dużą dozą humoru.



Bez wody nie ma życia

Woda. Źródło życia. Wszystko o najważniejszej substancji na Ziemi

Christina Steinlein

Ilustracje: Mieke Scheier
Wydawnictwo Babaryba

Kompedium wiedzy na temat wody. Ważna książka zwłaszcza dzisiaj, gdy na Ziemi często występują niedobory tej substancji. Ile wody zużywamy w Polsce, jakie są zasoby wody na Błękitnej Planecie, jakie właściwości ona posiada, jak woda krąży w przyrodzie, na czym polega uzdatnianie wody, do kogo należy woda, jak woda może produkować energię? Jednym z najważniejszych zagadnień są rady, w jaki sposób możemy oszczędzać wodę, co należy robić, by chronić jej zasoby. Przystępnie i ciekawie napisane teksty, dużo kolorowych ilustracji.



Historia inna niż w szkole

Horrrendalna historia Polski. Pokrętni Piastowie
Małgorzata Fabianowska
i Małgorzata Nesteruk

Ilustracje: Jędrzej Łaniecki
Wydawnictwo
HarperCollins

Historia Polski za panowania Piastów opowiedziana z przymrużeniem oka, inaczej niż w książkach historycznych i podręcznikach. Autorka wzorowała się na słynnej serii „Strrraszna historia”. Punktem wyjścia jest rok 963 – Mieszko rządzi w państwie Polan. Dynastia Piastów kończy się wraz ze śmiercią Kazimierza Wielkiego w 1370 r. Jak kształtowały się granice Polski, dlaczego średniowiecze jeży się od wież, co jadał Tatarzy, w jaki sposób wymierzano kary? Krótkie teksty, dużo ciekawostek, pełne humoru scenki komiksowe.





Ciekawe, co Greg na to?

Dziennik Rowleya. Zapiski chłopca o złotym sercu.

Jeff Kinney

Wydawnictwo
Nasza Księgarnia

Rowley pojawił się w dziecięcej literaturze jakiś czas temu – tyle że... w innej książce, czyli w *Dzienniku Cwaniołeczka*. Tak, to kolega Grega. I jak twierdzi tata – chłopak o złotym sercu. Udana książka dla nastolatków – tematyka dotyka ich problemów – szkoły, przyjaźni, dojrzewania, relacji z rodzicami i nauczycielami. Duża dawka humoru, i to na wielu płaszczyznach: języka, różnych sytuacji. Dużo ilustracji. Charakterystyczna kreska – u Rowleya twarze bez nosów, rysowane oczywiście przez (autora) dziennika; „Bo ja zawsze zapominam o nosach”.



Historia o Piastach i Wikingach

Bjorn syn burzy

Paweł Wakuła

Wydawnictwo Literatura

Przełom wieków X i XI – początki państwa Polan. Wiking Bjorn, nieślubny syn Mieszka I, zostaje przywieziony na wyspę Lindisfarne. Opat miejscowego klasztoru dostaje polecenie spisania dziejów okrutnego wojownika. Tymczasem dziwne wydarzenia burzą dotychczas spokojne życie klasztornych mnichów. Kto stoi za tajemniczym morderstwem? Historyczna powieść zamienia się w trzymającą w napięciu kryminał. Lektura dla miłośników historii. Oprócz ciekawej fabuły znajdują tu wiele informacji na temat dawnego życia. Można sięgnąć po kontynuację: *Bjorn. Kruki Odyna*.



Zaskakuje

Bezludna wyspa

M.A. Bennett

Wydawnictwo
Media Rodzina

Nastolatek Lincoln pojawia się w elitarnej szkole. Od razu doświadcza gnębienia przez nauczycieli i tzw. popularnych uczniów. Książkowemu geniuszowi trudno zaaklimatyzować się w nowym miejscu. Podczas klasowej wyprawy dochodzi do lotniczej katastrofy. Uwięzieni na wyspie uczniowie muszą walczyć o przetrwanie i na nowo budować swoje relacje. Trudna sytuacja odkryje prawdziwe oblicze poszczególnych osób. Książka pokazuje, że punkt widzenia zależy od sytuacji, w jakiej się znajdujemy. Podczas lektury warto posłuchać piosenek, które pojawiają się w powieści.



Życie artysty

Bruno. Epoka genialna

Anna Kaszuba-Dębska

Wydawnictwo Znak

Biografia Brunona Schulza. Autorka na 600 stronach pokazuje go jako artystę totalnego, niepozornego z wyglądu, a jednocześnie wielkiego czarodzieja słowa. Książka zrywa ze stereotypowym portretem człowieka biednego i prowincjonalnego. W tle bogaty obraz epoki, w jakiej żył, ludzi, z którymi się spotykał, i miejsc, gdzie był Schulz. Anna Kaszuba-Dębska dokładnie zbadała życie artysty z Drohobycza, poznała drzewo genealogiczne rodziny – dzięki swego rodzaju śledztwu mogła rozprawić się z niektórymi prawdami i półprawdami. Perła dla koneserów literatury.



Dla miłośników fantasy

Las na granicy światów

Holly Black

Wydawnictwo Jaguar

Hazel z bratem mieszkają w małym miasteczku. Tuż obok rozciąga się kraina elfów. Rodzeństwo od najmłodszych lat słyszy opowieść o chłopcu zamkniętym w szklanej trumnie. Według nich to zwykła bajka, wymyślona historia. Jednak gdy pewnego dnia tajemniczy rogiaty chłopiec budzi się, miastu zaczyna grozić wielkie niebezpieczeństwo. Dla tych, którzy lubią książki, w których magia przeplata się ze światem rzeczywistym.

